

LA DIDATTICA PER COMPETENZE 2.  
 PROCESSI E MODELLI PER SVILUPPARE LA PROFESSIONALITÀ DOCENTE E  
 PROMUOVERE IL SUCCESSO FORMATIVO

## Unità di Apprendimento

### ASSE STORICO SOCIALE

## UdA: SPOT ON FOOD

### Griglia di valutazione presentazione multimediale

GRIGLIA VALUTAZIONE PRESENTAZIONE PPT				
	<b>ESORDIEN- TE: 1 punto</b>	<b>PRINCIPIAN- TE: 2 punti</b>	<b>MEDIO: 3 punti</b>	<b>ESPERTO: 4 punti</b>
<b>CONTENUTO</b>	La presentazione contiene solo poche essenziali informazioni, non organiche e poco attinenti alle richieste.	La presentazione contiene poche informazioni essenziali, altre superflue e/o ridondanti, ma sostanzialmente attinenti alle richieste.	La presentazione contiene le informazioni essenziali, derivate da più fonti opportunamente citate.	La presentazione contiene ampie e documentate informazioni.
<b>REQUISITI TECNICI DELLA PRESENTAZIONE</b>	La parte grafica della presentazione è scarsa e inadeguata, non c'è equilibrio tra testo e immagini; la schematizzazione è inesistente e il testo è per lo più discorsivo e sovrabbondante. La lunghezza è eccessiva o troppo ridotta rispetto al tempo a disposizione.	La parte grafica della presentazione è di buona qualità e abbastanza adeguata. Non c'è equilibrio tra testo e immagini; il testo è per lo più discorsivo e manca di schematizzazione. La lunghezza della presentazione non è ben tarata sul tempo a disposizione.	La parte grafica della presentazione è adeguata e c'è discreto equilibrio tra testo e immagini; la schematizzazione è buona anche se la leggibilità potrebbe essere migliorata. La lunghezza richiede una certa ristrutturazione del discorso.	La parte grafica della presentazione è pienamente adeguata al contesto; c'è ottimo equilibrio tra testo e immagini; la schematizzazione dei concetti è efficace; i caratteri sono chiari e leggibili. La lunghezza è adeguata ai tempi.

<b>GRIGLIA VALUTAZIONE PRESENTAZIONE PPT</b>				
	<b>ESORDIENTE: 1 punto</b>	<b>PRINCIPIANTE: 2 punti</b>	<b>MEDIO: 3 punti</b>	<b>ESPERTO: 4 punti</b>
<b>ESPOSIZIONE ORALE</b>	Lo studente evidenzia grande difficoltà nel comunicare le idee, parla troppo piano e pronuncia i termini in modo scorretto. Il linguaggio è spesso confuso e l'esposizione è frammentaria e non segue una struttura logica	Lo studente evidenzia alcune difficoltà nella comunicazione delle idee dovute al tono di voce, alla carenza nella preparazione o all'incompletezza nel lavoro. Il linguaggio è difficile da comprendere poiché i termini specifici sono inadeguati e non chiariti; l'esposizione è frammentata in varie parti tra le quali è difficile cogliere i collegamenti.	Lo studente comunica le idee con un appropriato tono di voce. Il linguaggio, pur essendo ben comprensibile, è a volte involuto e prolisso e l'esposizione non è sempre strutturata in modo logico; i termini specifici sono appropriati al contesto.	Lo studente comunica le idee con un entusiasmo e con un appropriato tono di voce. Il linguaggio è chiaro e sintetico e l'esposizione segue rigorosamente un percorso logico predefinito; i termini specifici sono appropriati ed adeguati al contesto.
<b>CONOSCENZA DEI CONTENUTI</b>	Lo studente non riesce a esporre i contenuti, nonostante legga la presentazione. Si evidenziano numerosi errori di tipo concettuale. Non è in grado di rispondere a eventuali domande.	Lo studente legge la presentazione, ma dimostra una discreta padronanza dei contenuti; si evidenzia qualche errore di tipo concettuale. Si trova in difficoltà di fronte ad eventuali domande, ma prova a rispondere	Lo studente si sofferma spesso sulla presentazione, ma dimostra una buona padronanza dei contenuti; a livello concettuale sono evidenti alcune incertezze, ma è comunque in grado di rispondere a domande.	Lo studente conosce senza incertezze i contenuti e utilizza la presentazione come traccia da integrare; non fa errori concettuali ed è in grado di rispondere a eventuali domande.
<b>RISPETTO DEI TEMPI</b>	La presentazione orale non viene organizzata sui tempi a disposizione, pertanto risulta troppo breve o troppo lunga e richiede drastici tagli dei contenuti.	Nel procedere della presentazione si perde l'organizzazione dei tempi; il discorso necessita di essere tagliato rinunciando all'esposizione di parte dei contenuti.	L'organizzazione della presentazione rispetta i tempi a disposizione, gli eventuali aggiustamenti richiesti modificano in modo non sostanziale l'equilibrio complessivo.	L'organizzazione della presentazione rispetta pienamente i tempi a disposizione; gli eventuali aggiustamenti sono fatti in modo autonomo e senza modificare l'equilibrio complessivo.
<b>18-20 = esperto; 10-14 = principiante</b>				<b>Punti totali</b>
<b>15-17 = medio; 6-9 = esordiente</b>				