

SCUOLE SLOVENE 2

SCUOLE COINVOLTE

2 SEZIONI ŽIGA ZOIS - TRIESTE

Ban Jana - inglese

Bizijak Magda - lettere slovene e storia

Krizmancic Viviana - lettere italiane

Samec Nevenka - matematica applicata

Rebula Magda - matematica

PROMUOVERE LA VACANZA AGRITURISTICA TRA I GIOVANI

Produrre depliant e presentare il lavoro agli
studenti dell'Istituto e ai genitori

Si propone UdA come attività nel progetto di
accoglimento in settembre-ottobre

Classi prime e seconde



IDEA DI LAVORO:

- Per poter invitare qualcuno devi conoscere ciò che proponi
 - ❖ il territorio
 - ❖ le possibilità di accoglienza
 - ❖ le norme che regolano le attività
 - ❖ spunti per attività di animazione



TERRITORIO

- ❖ fenomeni carsici
- ❖ architettura
- ❖ tradizioni e cucina

POSSIBILITA' DI ACCOGLIENZA

- ❖ informazioni sulle aziende agrituristiche e ostelli
- ❖ Normativa sull'attività agrituristiche

ATTIVITA' PRODUTTIVE

- ❖ Viticoltura
 - ❖ Produzione del latte e formaggi
 - ❖ Produzione di carne e insaccati
- ❖ Apicoltura

ANIMAZIONE

- ❖ Escursioni guidate su sentieri segnati
- ❖ Castellieri
- ❖ Produzione souvenirs



LAVORI IN CLASSE

Si lavora in gruppi, ricerche individuali.

- Ricerca di informazioni con interviste e visite sul territorio
- Lavoro sulla normativa (diritto)
- Conferenze con esperti

- Lavoro di riordino dei dati (italiano, sloveno, scienze della terra, matematica)
- Rielaborazione dei testi in inglese e tedesco
- Attività di impaginazione e aspetto grafico (elaborazione testi, disegno)
 - Gli approfondimenti devono essere adeguati al livello dei ragazzi
 - Le relazioni sulle ricerche vanno presentate in classe



PRODOTTO

- Depliant con foto, informazioni, cartine ecc..
- Presentazione del prodotto ai compagni d'Istituto e ai genitori alla prima riunione
- Relazioni in classe degli approfondimenti e delle ricerche a monte delle informazioni per il depliant
- Glossario



COMPETENZE MIRATE

□ **Cittadinanza**

- Imparare ad imparare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo

□ **Sociali e civiche ed espressione culturale**

- Comprendere il cambiamento dei tempi storici e riconoscere gli aspetti geografici, ecologici e territoriali dell'ambiente, le connessioni con le strutture economiche e le trasformazioni nel tempo
- Collocare conoscenze personali in un sistema di regole
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico

□ **Asse linguaggi:**

- Padronanza delle lingue madri per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti (scritto e orale)
- produrre testi
- utilizzare le lingue straniere



FASI DI ATTUAZIONE

tempi	Esperienze e attività	metodi	Risorse interne	Risorse esterne	strumenti
45 ore: Ital. e slov. 10 Ling.stran.5 Diritto 6 Mat.e dis. 4 Scienze 4 El.testi 6 Escursione e conf. 10	Visite sul territorio Conferenze di esperti	Lezioni frontali, Interviste, Lavoro di gruppo, ricerche e lavoro individuali	Docenti materie coinvolte: lettere slov. e ital., diritto, lingue straniere, elab.testi, educ.fisica, matematica, scienze della terra	Esperti dell'URES esperta etnografa	Internet: normativa regionale, info sulle aziende agrituristiche e ostelli, Software per l'impaginazione, strumenti digitali, mappe geografiche



ASSE STORICO SOCIALE

○ ABILITA'

- CsC2: Individuare e comprendere le caratteristiche essenziali della norma giuridica regionale e comunale (A2-A4)
- A6: Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali
- CsC3: riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del territorio (A2)
- CeC: interpretare il linguaggio cartografico (A1), analizzare il rapporto uomo ambiente (A3)
- CeC: Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi

○ CONOSCENZE

- - di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti (regionali, provinciali, comunali) (Co2 e Co4)
- - essenziali dei servizi sociali (barriere architettoniche e servizi per animali domestici) (Co5)
- - degli strumenti essenziali per comprendere il tessuto produttivo del territorio (Co3)
- - dei principali soggetti del sistema economico del territorio (Co4)
- geografiche e degli strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali (cartine e mappe) (Co1)
- - dell'organizzazione del territorio (Co2)
- - della specificità della Regione FVG (Co7)
- - dei principali sviluppi storici, sociali ed economici del territorio (causa- effetto Co3, Co5)



ASSE LINGUAGGI

○ **ABILITA'**

- A5-6: affrontare situazioni scambiando informazioni, idee, esprimere anche il proprio punto di vista confrontandolo con quello degli altri
- A7: padroneggiare le strutture della lingua nei testi
- A12: prendere appunti, redigere relazioni
- A13: rielaborare in forma chiara le informazioni
- A18: utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali
- A21: scrivere correttamente testi semplici

○ **CONOSCENZE** di

- C1: le principali strutture grammaticali, elem. di base della lingua, lessico fondamentale in contesti diversi (C9)
- C16: modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta, uso dei dizionari
- C19: lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale, professionale
- C23: semplici modalità di scrittura: messaggi brevi



VALUTAZIONE

○ PROCESSO

- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- COMUNICAZIONE
- IMPARARE AD IMPARARE
- SPIRITO D' INIZIATIVA E D' AUTONOMIA
- COMPETENZA DIGITALE

○ PRODOTTO

- LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE:
 - completezza e correttezza delle informazioni
 - chiarezza di linguaggio
 - impatto visivo – creatività
- FUNZIONALITA'

.



CRITERI DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO (tramite griglie di osservazione)

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Relazione con i docenti e le altre figure adulte

Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine

Autonomia

COMUNICAZIONE

Comunicazione con i pari e gli adulti

Utilizzo del linguaggio verbale e scritto

IMPARARE AD IMPARARE

Capacità di trasferire le conoscenze acquisite

Ricerca e gestione delle informazioni

SPIRITO D' INIZIATIVA E D' AUTONOMIA

Pianificazione del lavoro e rispetto dei tempi

Creatività

COMPETENZA DIGITALE

Utilizzo di strumenti digitali per reperire informazioni utili al lavoro

Utilizzo di strumenti digitali per realizzare il prodotto e per comunicare gli esiti



VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

(tramite griglia di valutazione)

- **LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE**

- ❖ utilizzo del linguaggio adeguato
- ❖ efficacia comunicativa

- **CORRETTEZZA E FUNZIONALITA'**

- ❖ Correttezza , completezza e funzionalita'



CRITERI VALUTAZIONE NELLE SINGOLE DISCIPLINE

- da accordare nel dettaglio, perché i docenti delle materie coinvolte non sono tutti presenti nel gruppo di lavoro attuale

