
*LA PROGETTAZIONE PER COMPETENZE E PER TRAGUARDI FORMATIVI DAL PRIMO BIENNIO
ALL'ULTIMO ANNO*

Rete delle scuole secondarie di II grado della provincia di UDINE
(istituto capofila: UCCELLIS)

PROGETTAZIONE DEL DIPARTIMENTO DELL'ASSE DEI LINGUAGGI

PRIMO BIENNIO

Docenti Autori:

Liceo Scientifico "Albert Einstein" sede associata ISIS Malignani di Cervignano del Friuli

Marilena Beltramini (per i §§1-2-3-4-5-6-7-8-9)

Alessandra Fabris (per i §§ 4-5-6-7)

Giuseppina Gambin (per i §§ 4-5-6-7)

Liliana Giolo (per i §§ 4-5-6-7)

Gabriele Montagner (per i §§ 4-5-6-7)

Annalisa Muto (per i §§ 4-5-6-7)

Renzo Sponza (per i §§ 4-5-6-7)

PRIMO BIENNIO

Materie e docenti del gruppo di lavoro

Materia	Docente
Lingua e cultura Italiana	G. Gambin
Lingua e cultura latina	G. Gambin
Lingua e cultura inglese	M. Beltramini – A. Fabris
Lingua e cultura tedesca	L. Contin
Disegno e Storia dell'Arte	-----
IRC	L. Giolo
Matematica e Fisica	A.Muto
Scienze	R. Sponza
Scienze Umane	G. Montagner

§ 1. La normativa di riferimento

- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente;
- D.M. 22 agosto 2007 n. 139 – Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione;
- Linee Guida per l'obbligo di istruzione pubblicate in data 21 dicembre 2007, ai sensi del D.M. 22 agosto 2007 n. 139 art. 5 c. 1;
- D.M. 27 gennaio 2010 n. 9 – certificato delle competenze di base acquisite nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione;
- Indicazioni per la certificazione delle competenze relative all'assolvimento dell'obbligo di istruzione nella scuola secondaria superiore allegate alla nota MIUR prot. 1208 del 12/4/2010;
- C.M 43/2009
- D.P.R. 15 marzo 2010 n. 89 – Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei";
- D.I. 7 ottobre 2010 n. 211 – Schema di Regolamento recante Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani di studio previsti per i percorsi liceali.

Per il PECUP (Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente) al termine del ciclo di studi si rimanda all'allegato A al D.P.R. 15 marzo 2010 n. 89.

§ 2. Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono

Competenze chiave di cittadinanza	Discipline
<i>Imparare ad imparare</i>	Tutte le discipline concorrono
<i>Progettare</i>	
<i>Comunicare</i>	
<i>Collaborare e partecipare</i>	
<i>Agire in modo autonomo e responsabile</i>	
<i>Risolvere problemi</i>	
<i>Individuare collegamenti e relazioni</i>	
<i>Acquisire ed interpretare l'informazione</i>	

§ 3. Indicazioni: valori, criteri metodologici, esperienze fondamentali e passi più rilevanti del cammino proposto dalla scuola per perseguire le mete previste dal PECUP (Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente) nel primo biennio.

Il traguardo privilegiato che le discipline dell'Asse dei Linguaggi si propongono per il Liceo Scientifico è quello di far raggiungere ad allieve ed allievi competenze comunicative e di *literacy*, che favoriscano una fertile interazione tra mondo umanistico e scientifico, come peraltro previsto anche dal PECUP.

In linea quindi con quanto previsto dal nuovo *Framework PISA 2009*, intendiamo la competenza di *Literacy* "non come alfabetizzazione", dunque, cioè come mera capacità di decodificare segni e come abilità che si acquisisce una volta per tutte durante i primi anni di scuola, ma piuttosto come insieme di conoscenze, abilità e strategie in divenire, che gli individui sviluppano nel corso della vita, attraverso le interazioni con i pari e con i gruppi più ampi di cui fanno parte.

Si tratta pertanto di "comprendere e utilizzare testi scritti, riflettere su di essi e impegnarsi nella loro lettura (*engaging with*) al fine di raggiungere i propri obiettivi, di sviluppare le proprie conoscenze e le proprie potenzialità e di essere parte attiva della società. E quindi, coerentemente con il nuovo quadro di riferimento PISA, i contesti e gli ambienti di apprendimento che si intende attivare in quest' Asse dei Linguaggi prevedono anche "l'introduzione di una parte dedicata alla lettura dei testi in formato

elettronico e l'elaborazione di costrutti riguardanti l'engagement e la metacognizione," nonostante l'Italia abbia scelto durante le prove di non prendere parte all'opzione internazionale dedicata ai testi in formato elettronico, denominata *Electronic Reading Assessment* (ERA).

Contrariamente all'opzione assunta dall'Italia e proprio in considerazione della consapevolezza della necessità sempre più urgente di assicurare agli allievi di mobilitare competenze che li rendano capaci di agire la cittadinanza attiva e digitale e consapevoli di come l'identità linguistica nel mondo globale sia di per se plurilingue, mobile e multimediale, in sede di progettazione si è assunta la decisione di farli lavorare anche con testi elettronici, oltre che con testi cartacei lineari e non.

L'asse dei linguaggi dunque come luogo di apprendimento laboratoriale impegnato a mobilitare competenze per interagire in modo consapevole e adeguatamente esperto con contesti comunicativi personali e professionali che, nel caso del Liceo Scientifico, sono frequentemente indirizzati ad confrontarsi e ad affrontare forme di comunicazione specifiche dell'ambito scientifico e del mondo della ricerca che mai come oggi ha assunto una dimensione globale. L'Asse solleciterà pertanto processi e contesti di apprendimento che permettano agli allievi di riconoscere rapporti e stabilire raffronti tra la lingua e la cultura italiana, le culture e le lingue moderne senza tralasciare quelle antiche, presupposto irrinunciabile per comprendere i nessi di continuità e trasformazione che meglio permettono di comprendere il passato e trasformare il proprio presente in tutte le aree del sapere, mondo scientifico e tecnologico compreso.

I traguardi fin qui delineati richiedono pertanto l'attivazione di contesti e percorsi di apprendimento che presuppongono esperienze da maturare in situazioni reali e problematiche o simulazioni di esse, affinché allievi ed insegnanti insieme siano messi in condizioni di sviluppare competenze comunicative nelle lingue straniere e non, e, contemporaneamente, fare uso costante delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca e comunicare anche a livello internazionale.

I contesti didattici sottesi ai principi ispiratori dell'Asse dei Linguaggi dovranno pertanto assumere una fisionomia laboratoriale che possa acquisire il valore aggiunto di essere orientante per i futuri progetti di vita degli allievi e per la riflessione continua richiesta all'insegnante che si pone nell'ottica del professionista riflessivo.

Parole chiave - Asse Linguaggi - Liceo Scientifico

Apprendimento come comunicazione intersoggettiva e confronto di opinioni, formulazione ipotesi e competenza argomentativa, comunicazione situata ed efficace anche plurilingue, laboratorio di democrazia, internazionalizzazione del curriculum, metodi di studio/didattica interattiva, *problem-solving*, didattica orientante, educazione alla cittadinanza anche digitale, sviluppo di un adeguato livello di autonomia di studio e pianificazione, metodologia della ricerca, sperimentazione, metodo scientifico, risoluzione di problemi, nessi cultura umanistica e cultura scientifica.

§ 4. Competenze di asse e conoscenze, distinte per disciplina e per anno, perseguite nel primo biennio

PRIMO BIENNIO – Anno I						
Competenze riferite all'asse dei linguaggi	Disciplina/e	Anno	Saperi essenziali (concepiti in termini di abilità e conoscenze)		Compiti di realtà (prodotti UdA)	
			ABILITÀ	CONOSCENZE		
L1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione verbale in vari contesti.	<i>Lingua e cultura italiana</i> <i>Lingua e cultura latina</i> <i>Lingua e cultura inglese</i> <i>Lingua e cultura tedesca</i>	I	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L1a ▪ L1b ▪ L1c ▪ L1d ▪ L1e ▪ L1f 	Conoscenze asse linguaggi <ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali strutture grammaticali della lingua italiana ▪ Elementi di base delle funzioni della lingua ▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ▪ Contesto, scopo e destinatario della comunicazione ▪ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale ▪ Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo e poetico. ▪ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi ▪ Principali connettivi logici ▪ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi ▪ Tecniche di lettura analitica e sintetica ▪ Tecniche di lettura espressiva. 	UdA 1- Accoglienza Podcast: Gli allievi in cattedra.	
L2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<i>Disegno e Storia dell'Arte</i>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ L2a ▪ L2b ▪ L2c ▪ L2d 			PRODOTTI DI UdA TRA DISCIPLINE PREVALENTI E CONCORRENTI DELLO STESSO ASSE
L3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<i>Insegnamento Religione Cattolica (IRC)</i>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ L3a ▪ L3b ▪ L3c ▪ L3d 		UdA 2 Agony Aunt	
L4. Utilizzare unalingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi			<ul style="list-style-type: none"> ▪ L4a ▪ L4b ▪ L4c ▪ L4d ▪ L4e ▪ L4f ▪ L4g ▪ L4h 		UdA3 Adolescenti e Stili di Vita	
L6. Utilizzare e produrre testi multimediali			<ul style="list-style-type: none"> ▪ L6a ▪ L6b 			

Competenze riferite all'asse dei linguaggi	Disciplina/e	Anno	Saperi essenziali (concepiti in termini di abilità e conoscenze)		Compiti di realtà (prodotti UdA)
			ABILITÀ	CONOSCENZE	
Competenze dell'Asse Scientifico Tecnologico ST1 Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze Fisica	I	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ST1a ▪ ST1b ▪ ST1c ▪ ST1d ▪ ST1f ▪ ST1g ▪ ST1h 	Conoscenze asse scientifico tecnologico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di misura e sua approssimazione ▪ Concetto di misura e sua approssimazione ▪ Errore di misura ▪ Principali strumenti e tecniche di misurazione ▪ Sequenza delle operazioni da effettuare ▪ Fondamentali meccanismi di catalogazione ▪ Utilizzo dei principali programmi software ▪ Concetto di sistema e di complessità ▪ Schemi, tabelle e grafici ▪ Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso formativo 	PRODOTTI DI UdA FRA ASSI CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO Uda 4 Dossier: il nostro sguardo sul Vajont. Uda 5 Fisica e Scienza: un'esperienza di laboratorio. Stesura di una relazione scientifica
	ST2 Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza				
Competenze dell'Asse storico-sociale SS1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	Geo-Storia		<ul style="list-style-type: none"> ▪ SS1a ▪ SS1b ▪ SS1c 	Conoscenze asse storico sociale <ul style="list-style-type: none"> ▪ I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio ▪ Le diverse tipologie di fonti ▪ Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico - scientifica e della conseguente innovazione tecnologica ▪ Costituzione italiana ▪ Organi principali dello Stato e loro funzioni principali 	
	SS2 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente				

Competenze riferite all'asse dei linguaggi	Disciplina/e	Anno	Saperi essenziali (concetti in termini di abilità e conoscenze)		Compiti di realtà (prodotti UdA)
			ABILITÀ	CONOSCENZE	
Competenze dell'Asse matematico M1 Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	<i>Matematica</i> <i>Fisica</i>		M1d M1g M1e	Conoscenze Asse matematico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi ▪ Principali rappresentazioni di un oggetto matematico ▪ Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado ▪ Significato di analisi e organizzazione di dati numerici Il piano cartesiano e il concetto di funzione ▪ Incertezza di una misura e concetto di errore ▪ La notazione scientifica per i numeri reali ▪ Il concetto e i metodi di approssimazione ▪ Semplici applicazioni che consentono di creare, elaborare un foglio elettronico con le forme grafiche corrispondenti 	
M3 Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi		M3a M3b M3c			
M4 Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.		M4a M4b M4c M4f M4g M4h			

PRIMO BIENNIO – Anno II											
Competenze relative all'asse dei linguaggi	Disciplina/e	Anno	Saperi essenziali (concepiti in termini di abilità e conoscenze)		Compiti di realtà (prodotti UdA)						
			ABILITÀ	CONOSCENZE							
L1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione verbale in vari contesti.	<i>Lingua e cultura italiana</i> <i>Lingua e cultura latina</i> <i>Lingua e cultura inglese</i> <i>Lingua e cultura tedesca</i> <i>Disegno e Storia dell'Arte</i> <i>Insegnamento Religione Cattolica (IRC)</i>	II	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L1a ▪ L1b ▪ L1c ▪ L1d ▪ L1e ▪ L1f 	Conoscenze asse linguaggi <ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali strutture grammaticali della lingua italiana ▪ Elementi di base delle funzioni della lingua ▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ▪ Contesto, scopo e destinatario della comunicazione ▪ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale 	UdA1 . Accoglienza Vero/Falso. Dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico. Alcune proposte tra sintassi e simboli.						
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ L2a ▪ L2b ▪ L2c ▪ L2d 			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo e poetico. ▪ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi 	PRODOTTI DI UdA TRA DISCIPLINE PREVALENTI E CONCORRENTI DELLO STESSO ASSE				
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ L3a ▪ L3b ▪ L3c ▪ L3d 					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali connettivi logici ▪ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi ▪ Tecniche di lettura analitica e sintetica 	UdA2 Una short story: esperienza di scrittura collaborativa.		
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ L4a ▪ L4b ▪ L4c ▪ L4d ▪ L4e ▪ L4f ▪ L4g ▪ L4h 							<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecniche di lettura espressiva. 	UdA3 Albert Einstein: uno sguardo poliedrico: produzione collaborativa di aspetti biografici sullo scienziato.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ L6a ▪ L6b 								
L2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo											
L3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi											
L4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi											
L6. Utilizzare e produrre testi multimediali											

Competenze dell'Asse Scientifico Tecnologico ST1 Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze Fisica		<ul style="list-style-type: none"> ▪ ST1a 	Conoscenze asse scientifico tecnologico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di misura e sua approssimazione ▪ Concetto di misura e sua approssimazione ▪ Errore di misura ▪ Principali strumenti e tecniche di misurazione ▪ Sequenza delle operazioni da effettuare ▪ Fondamentali meccanismi di catalogazione ▪ Utilizzo dei principali programmi software ▪ Concetto di sistema e di complessità ▪ Schemi, tabelle e grafici ▪ Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso formativo ▪ Concetto di ecosistema ▪ Impatto ambientale limiti di tolleranza ▪ Concetto di sviluppo sostenibile ▪ Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema 	PRODOTTI DI UdA FRA ASSI CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO UdA4 Menù per la giornata dell'Educazione Alimentare a scuola UdA 5 Webquest: come costruire una relazione scientifica.
ST2 Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza			<ul style="list-style-type: none"> ▪ ST2b 		
Competenze dell'Asse storico-sociale SS1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	Geo-Storia		<ul style="list-style-type: none"> ▪ SS1b ▪ SS1c ▪ SS1d ▪ SS1e ▪ SS1f 	Conoscenze asse storico sociale <ul style="list-style-type: none"> ▪ I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio ▪ Le diverse tipologie di fonti ▪ Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico - scientifica e della conseguente innovazione tecnologica ▪ Costituzione italiana ▪ Organi principali dello Stato e loro funzioni principali 	
Competenze dell'Asse matematico M3 Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi			<ul style="list-style-type: none"> ▪ M3b ▪ M3c ▪ M3d 	Conoscenze Asse matematico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi ▪ Principali rappresentazioni di un oggetto matematico ▪ Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado 	

§ 5. Percorsi integrati tra materie prevalenti e concorrenti dello stesso asse, per la realizzazione di Uda

I ANNO

Uda 1- Accoglienza. Podcast : *Gli allievi in cattedra*. Una lezione *peer to peer*. Unità di riflessione sul metodo di studio: difficoltà e possibili soluzioni. (Matematica e Fisica). La stessa Uda può essere utilizzata anche da altre discipline (Italiano, Inglese,)

Descrizione di dettaglio

Fasi:

1. Lavoro individuale: lettura di una sezione del testo di Matematica/Fisica
Raccolta dei tipi di difficoltà individuate tramite diari di bordo individuali ([blog1](#))
2. Spiegazione dell'insegnante dell'argomento assegnato come lavoro individuale
Raccolta dei tipi di difficoltà individuate diari di bordo ([blog2](#))
3. Attività di gruppo : socializzazione delle tipologie di difficoltà . Avanzamento proposte di soluzione problemi.
4. Pianificare una lezione su un argomento assegnato dall'insegnante. La pianificazione sarà preparata nel proprio gruppo di lavoro. I nomi delle/dei due allievi saranno sorteggiati.
5. Presentazione della prima lezione + commento motivati (in [forum](#))
6. Presentazione della seconda lezione + commento motivati (in [forum](#))
7. Redazione di un commento sull'esperienza in [wiki](#) da parte degli alunni
8. Discussione in classe dell'insegnante assieme agli allievi sull'esperienza e [redazione di una relazione](#) (a casa).

Uda 1. *Agony Aunt*.

Costruzione di una Pagina Web plurilingue: ☹ i problemi degli adolescenti)

(Tutte le materie dell'asse)

I Quadrimestre

Uda 2. *Adolescenti e Stili di Vita*.

Presentazione in versione bilingue dei risultati del Sondaggio (a chi?)

Lingua e cultura italiana, Lingua e cultura latina, Lingua e cultura inglese , Lingua e cultura tedesca, Disegno e Storia dell'Arte , Insegnamento Religione Cattolica (IRC)

I Quadrimestre

II ANNO**UdA1. A Short Story. A Collaborative Writing Experience.**

Esperienza di scrittura creativa. Attività laboratoriali sul testo narrativo. Elementi strutturali e grafici del romanzo. Scrittura per immagini.

Tutte le materie dell'Asse.

I Quadrimestre

UdA2. Albert Einstein: uno sguardo poliedrico. Scrivere una biografia da punti di vista diversi

Tutte le materie dell'Asse, Scienze, Fisica, Storia.

II Quadrimestre

§ 6. Unità di Apprendimento ed esperienze che possono essere realizzate da ciascun Consiglio di Classe prima e/o seconda**I ANNO****Uda 4. Dossier: il nostro sguardo sul Vajont.**

Raccolta e analisi dati, documenti e testimonianze. Lettura morfologica del paesaggio. Relazione sul campo. Fisica, Matematica, Scienze, Geo-Storia, Italiano, Inglese, IRC, Tedesco.

I Quadrimestre

Uda 5 Fisica e Scienza: un'esperienza di laboratorio.

Stesura di una relazione scientifica. Fisica, Matematica, Italiano, Inglese, Tedesco.

II Quadrimestre

II ANNO**UdA3. Menù per la giornata dell'Educazione Alimentare a scuola.**

Fisica, Scienze, Italiano, Inglese/Tedesco.

I Quadrimestre

UdA 5. Webquest: come costruire una relazione scientifica.

Un'esperienza tra laboratorio-comunicazione e metacognizione.

Fisica, Scienze, Italiano, Inglese/Tedesco.

II Quadrimestre

Alte attività da inserire

- Glossario (alimentare plurilingue)
- Budget per l'organizzazione festa
- Pianificazione visita istruzione Vajont (attività previste – materiali e strumenti utili - preventivo di spesa- predisposizione proposta e documentazione per Consiglio Classe e Segreteria)
- ...

§ 7. Strumenti di valutazione

Per le classi prime e le classi seconde come strumenti di valutazione sono previsti: test d'ingresso di asse volto a verificare prioritariamente prerequisiti comuni utili alle discipline dell'asse e alle materie concorrenti o una test atto a raccogliere dati sulle modalità e le strategie di studio.

Il test di ingresso previsto per la classe seconda misurerà eventuali modifiche verificatesi nelle strategie di apprendimento e nelle modalità operative degli allievi.

Le competenze saranno valutate sulla base degli **indicatori e i descrittori** dalle **rubriche allegare alle UdA** pianificate dai singoli Consigli di classe → i prodotti delle UdA (vedi paragrafo 6)

Griglie di valutazione e rubriche utilizzate per le **prove disciplinari, interdisciplinari, di asse e/o interasse al termine delle UdA**, delle **prove esperte** e di **percorsi interdisciplinari e disciplinari** anche svolte per classi parallele.

Le **rubriche e le griglie elaborate** dal Consiglio di Classe saranno **strutturate** in modo da **prevedere una corrispondenza dei livelli di competenza con i valori relativi alle bande di valutazione espresse in decimi.**

§ 8. Valutazione delle competenze acquisite

Si è concordato che il Dipartimento dell'Asse dei Linguaggi elabori soltanto **le rubriche relative alle competenze specifiche dell'asse**, utilizzando quelle eventualmente prodotte dagli altri Assi per le materie concorrenti coinvolte nella progettazione delle UdA dei consigli di classe.

Per il biennio saranno utilizzate le rubriche relative alle competenze dell'asse dei linguaggi dal documento "Rubriche assi culturali" dell'USP di Treviso (cfr. <http://www.indire.it/delivery_unit/allegati/rfu31.pdf >; pp. 11-29) cui si rimanda, sia per le prove di verifica al termine delle UdA, naturalmente con i necessari adattamenti a indicatori e descrittori.

Si presenta qui di seguito a titolo indicativo la rubrica relativa alla **Competenza 1 dell'Asse**:

COMPETENZA 1. ASSE LINGUAGGI				
COMPETENZA	Indicatori	DESCRITTORI DEI LIVELLI		
		Livello BASE	Livello INTERMEDIO	Livello AVANZATO
L1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti .	1. Comprendere nel loro significato messaggi orali di vario genere in situazioni formali e non, cogliendone il contenuto esplicito e implicito e le funzioni	Dietro precise indicazioni: Coglie i significati dei messaggi orali, ascolta con attenzione individuando il messaggio esplicito e implicito e le funzioni	In piena autonomia, adattando il proprio comportamento ai diversi contesti: Coglie il significato di messaggi complessi e reagisce adattandosi al contesto e alle funzioni.	Autogestendosi ed assumendo le proprie responsabilità anche in rapporto al lavoro degli altri... Coglie autonomamente il significato di messaggi complessi, anche nelle loro molteplici sfumature, e reagisce con strategie personali in relazione a contesti di lavoro, laboratoriali e di studio e soggetta a cambiamento.
	2. Produrre testi orali, chiari, coerenti e sintetici in relazione al contenuto, al contesto, al destinatario e allo scopo	Produce discorsi chiari e coerenti	Elabora testi chiari ed efficaci dal punto di vista della sintesi, articolati in relazione ai diversi contesti comunicativi	Progetta testi articolati e chiari, efficaci dal punto di vista della sintesi operando inferenze e riflessioni personali in contesti comunicativi complessi, articolati e soggetti a cambiamento.
	3. Argomentare il proprio punto di vista considerando e comprendendo le diverse posizioni	Argomenta la sua tesi anche con riferimenti a dati, letture di studio e posizioni degli interlocutori.	E' in grado di elaborare tesi opportunamente argomentate mostrando di comprendere e tenere in dovuto conto le diverse posizioni in gioco;	E' in grado risolvere situazioni problematiche argomentando con ricchezza di documentazione probante e mostrando di comprendere e tenere in dovuto conto le diverse posizioni in gioco.
	4. Preparare un intervento sulla base di una scaletta argomentativa in un contesto dato a partire da un problema legato all'esperienza	Prepara una scaletta completa con argomentazioni puntuali L'esposizione orale è chiara e lessicalmente corretta	sa rispondere in modo pertinente alle obiezioni La scaletta è completa, formalmente corretta e documentata. L'esposizione è corretta ed adeguata alla situazione	E' in grado, nel lavoro di gruppo, di argomentare e sostenere la finalità del compito giustificando strategie operative con l'ausilio di schede guida in contesti anche complessi

§ 9. Dalla valutazione alla certificazione delle competenze al termine dell'obbligo di istruzione Si farà ancora riferimento alle rubriche di cui al paragrafo precedente.