

"LA DIDATTICA PER COMPETENZE: NUOVI STRUMENTI PER L'ACQUISIZIONE, LA VALUTAZIONE E LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE"

I.S.I.S. "Caterina PERCOTO" - Liceo economico sociale
di Udine

a.s. 2014/2015

PROVA ESPERTA
"Sembra, ma non è"
Dossier di valutazione per gli insegnanti

COMPETENZE DI RIFERIMENTO

ASSE	COMPETENZA
ASSE DEI LINGUAGGI	1. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
	2. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
	3. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
ASSE STORICO-SOCIALE	1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
	2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
	3. Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA COINVOLTE

1. Imparare a imparare
2. Acquisire ed interpretare l'informazione
3. Individuare collegamenti e relazioni
4. Comunicare
5. Risolvere problemi
6. Progettare
7. Collaborare e partecipare (lavoro di gruppo)
8. Agire in modo autonomo e responsabile

LIVELLI DI COMPETENZA DEFINITI DALLA PROVA

Asse dei linguaggi Consegne lavoro di gruppo nn 1, 2, 4, 5 Consegne lavoro individuale nn 8, 9, 11	Non raggiunto	fino a 59
	Base	60 - 73
	Intermedio	74 - 87
	Avanzato	88 - 100
Asse storico-sociale Consegne lavoro di gruppo nn 3, 6, 7 Consegne lavoro individuale n. 10	Non raggiunto	fino a 29
	Base	30 - 37
	Intermedio	38 - 44
	Avanzato	45 - 50

Punteggio complessivo asse dei linguaggi		
Lavoro di gruppo	1.individuazione e descrizione delle sequenze	4
	2.interpretazione delle sequenze	16
	4.questionario inglese	10
	5.questionario in II lingua (francese/tedesco)	10
Lavoro individuale	8.questionario in I lingua (Inglese)	15
	9.questionario in II lingua (Francese/Tedesco)	15
	11. articolo di opinione	30
Totale		100

Punteggio complessivo asse storico-sociale		
Lavoro di gruppo	3.elaborazione di una nuova sequenza	5
	6. questionario in italiano	5
	7.tabella	10
Lavoro individuale	10.questionario in italiano (argomento giuridico e sociale)	30
Totale		50

Contenuti attesi e correttori

Parte I. Lavoro di gruppo

I.I. Consegne relative all'asse dei linguaggi

Consegne nn. 1-2

Analisi delle sequenze del video: correttore

1. Descrizione delle sequenze	2. Interpretazione del messaggio
1. La scena propone mani che scrollano ciò che sembra farina, secondo il luogo comune: italiani pizzaioli. In realtà è la polvere di legno che un ingegnere che ha appena ultimato il modello di un ponte si toglie dalle mani	Libera, ma deve mettere in evidenza il contrasto.
2. Italiani eterni latin lovers? In realtà la coppia presentata sta discutendo un progetto	
3. Italiani frequentatori compulsivi di feste e dipendenti da sostanze? In realtà l'Italia vanta un'eccellenza in campo farmaceutico	
4. Gesticolare non è solo una brutta abitudine: i movimenti delle mani e delle braccia proposti attivano il pc di un relatore alle prese con la presentazione di un prototipo	
5. Non è un gioco quello presentato, ma un simulatore grazie al quale Samantha Cristoforetti si prepara al lancio nello spazio	
6. La signora anziana che sistema le tagliatelle fa parte di un'azienda alimentare, settore d'eccellenza italiana	
7. Lo spumante per godersi il piacere della vita? In questo caso no, è per celebrare il varo di una nave e ricordare questo settore d'eccellenza dell'industria italiana	
8. Un adulto in trepida attesa di un evento: il fischio d'inizio di una partita? No, l'ingresso del coro all'Arena di Verona, dove va in scena l'Aida di Verdi	

Punteggio per ciascuna sequenza

tot. max punti 20

1. Descrizione	
Individuazione esatta, descrizione chiara e corretta	Punti 0,5 (max 4 punti complessivi)
Individuazione esatta, descrizione frammentaria o formalmente scorretta	Punti 0
2. Interpretazione	
Interpretazione coerente, espressa in forma corretta	Punti 2 (max 16 punti complessivi)
Interpretazione coerente, forma frammentaria	Punti 0 - 1

Consegna n. 4

Esercizio di inglese: max 5 punti a domanda, tot. 10 punti

Indicatori	Punti per domanda
Originalità	1
Correttezza grammaticale	3
Lessico	1

Consegna n. 5

Questionario francese/tedesco

Francese/Tedesco: max 5 punti a domanda, tot. 10 punti

Indicatori	Punti per domanda
Originalità	1
Correttezza grammaticale	3
Lessico	1

I.II. Consegne relative all'asse storico sociale

Consegna n. 3

Elaborazione di una nuova sequenza sul mondo giovanile

Punteggio max. 5 punti

Indicatori	Punti
Originalità	0-1
Chiarezza della presentazione	1-2
Coerenza e pertinenza	1-2

In assenza dello slogan: 0 punti

Consegna n. 6

Rispondete alle domande relative al testo di Pap Khouma

Per ogni risposta corretta 2,5 punti, tot. 5 punti

Individuazione corretta dell'elemento richiesto	Punti 0-1
Esposizione chiara e organica dell'argomento	Punti 1-1,5

Consegna n. 7
TABELLA 7 (L'Orda)

Contenuti attesi

1	La risposta deve contenere il riferimento alla visione del migrante come criminale, ignorante, una minaccia per la sicurezza nazionale e per l'occupazione degli autoctoni.	Indicazione di almeno un esempio tratto dalla realtà	Libera
2	La risposta deve contenere il riferimento alla visione del migrante come mendicante per scelta, per una condizione atavica o per determinismo storico.	Idem	Libera
3	La risposta deve contenere il riferimento alla visione del migrante come pigro, indolente e rinunciatario, atteggiamenti molto lontani dal dinamismo auspicato dalla società.	Idem	Libera
4	La risposta deve contenere il riferimento alla visione del migrante come minaccia all'identità nazionale, agli stili di vita e ai valori sociali. Il migrante è considerato inferiore e incapace di integrarsi.	Idem	Libera
5	La risposta deve contenere il riferimento alla visione del migrante come problema di ordine pubblico, causa di insicurezza e di paura.	Idem	Libera

Formulazione efficace/originalità, chiara, organica e corretta delle risposte attese nella compilazione di ciascuna voce della tabella	Punti 0-2 per ciascuna voce, max 10 punti
--	---

LIVELLI *	LACUNOSO	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Contenuti	frammentario, compromette la corretta comprensione punti 0	accettabile (qualche passaggio incerto, ma comprensibile) punti 0,5	adeguata (successione lineare chiara e ordinata dei contenuti) punti 1	piena (rispetto della gerarchia dei contenuti e discorso articolato con piena padronanza dei nessi logici) punti 1
Coerenza, correttezza e uso del lessico specifico	insufficiente (diffusi e/o diversi errori anche gravi) punti 0	sufficiente (qualche errore) punti 0,5	discreta (nessun errore grave) punti 0,5	completa punti 1

Contenuti attesi e correttori

Parte II. Lavoro individuale

II.I. Consegne relative all'asse dei linguaggi

Consegna n. 8

Esercizio di inglese: max 15 punti

Indicatori	Punti
Originalità	fino a 4
Correttezza grammaticale	fino a 7
Lessico	fino a 4

Consegna n. 9

Questionario nella II Lingua (francese/tedesco) max 7,5 a risposta, tot. 15 punti

Indicatori	Punti
Originalità	fino a 2
Correttezza grammaticale	fino a 3,5
Lessico	fino a 2

Consegna n. 11

Griglia di correzione e valutazione testo espositivo-argomentativo

Parole 300

Punteggio: max 30

CRITERI DI CORREZIONE

LIVELLI *	LACUNOSO	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
PUNTEGGIO	PUNTI 1 – 1,5	PUNTI 2 - 3	4 – 5	PUNTI 6
SVILUPPO ASPETTI RICHIESTI	scorretto / molto lacunoso	parziale	adeguato	completo
UTILIZZO DOCUMENTI corretta individuazione informazioni funzionali alla stesura dell'elaborato	scorretto / molto lacunoso	parziale	adeguato	completo
COERENZA informazioni non contraddittorie e collegate in successione logica	scarsa, compromette la corretta comprensione	accettabile (qualche passaggio incerto, ma comprensibile)	adeguata (successione lineare chiara e ordinata dei contenuti)	piena (rispetto della gerarchia dei contenuti e discorso articolato con piena padronanza dei nessi logici)
CORRETTEZZA ORTOGRAFIA, PUNTEGGIATURA MORFOSINTASSI (verbi, pronomi, connettivi, concordanze, costruzione del periodo...)	insufficiente (diffusi e/o diversi errori anche gravi)	sufficiente (qualche errore)	discreta (nessun errore grave)	completa
ORIGINALITÀ ED EFFICACIA COMUNICATIVA	il messaggio ripropone frasi del documento senza rielaborazione autonoma	il messaggio ripropone frasi del documento con parziale rielaborazione autonoma	il messaggio propone una rielaborazione autonoma dei contenuti del documento	il messaggio propone una rielaborazione autonoma dei contenuti del documento utilizzando un lessico preciso e personale
TOTALE	5 – 8 (1 - 4)	10 – 15 (voto 5-6)	20 – 25 (voto 7-8)	30 (voto 9-10)

II.II. Consegne relative all'asse dei storico-sociale

Consegna n.10

Questionario in italiano, 15 punti per risposta (tot. 30 punti)

LIVELLI *	LACUNOSO	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Contenuti	frammentario, compromette la corretta comprensione punti 1	accettabile (qualche passaggio incerto, ma comprensibile) punti 4	adeguato (successione lineare chiara e ordinata dei contenuti) punti 5	completo (rispetto della gerarchia dei contenuti e discorso articolato con piena padronanza dei nessi logici) punti 6
Coerenza, correttezza e uso del lessico specifico	insufficiente (diffusi e/o diversi errori anche gravi) punti 1	sufficiente (qualche errore) punti 3	discreta (nessun errore grave) punti 4	completa punti 5
Originalità ed efficacia comunicativa	il testo non presenta rielaborazione autonoma punti 1	il testo presenta parziale rielaborazione autonoma punti 2	il testo propone una rielaborazione autonoma punti 3	il testo propone una rielaborazione autonoma dei contenuti con espressioni personali ed efficaci punti 4