



"LA DIDATTICA PER COMPETENZE: NUOVI STRUMENTI PER L'ACQUISIZIONE, LA
VALUTAZIONE E LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE"

Liceo Artistico Statale "G. SELLO"
di Udine

a.s. 2014/2015

PROGETTAZIONE DEL DIPARTIMENTO
ASSE DEI LINGUAGGI
I Biennio

Allegato: Certificato delle competenze

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA*
(DENOMINAZIONE DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA)**

**CERTIFICATO delle COMPETENZE DI BASE
acquisite nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione**

N°

IL DIRIGENTE SCOLASTICO***

Visto il regolamento emanato dal Ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca (ex Ministro della Pubblica Istruzione) con decreto 22 agosto 2007, n.139;

Visti gli atti di ufficio;

certifica¹

che l... studente/ssa

cognome nome.....

nato/a il/...../....., a

Stato.....

iscritto/a presso questo Istituto nella classe sez ****

indirizzo di studio *****

nell'anno scolastico nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione, della durata di 10
anni,

ha acquisito

le competenze di base di seguito indicate.

* Nel caso di percorsi di Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) occorre affiancare al logo del MIUR anche quella della REGIONE di riferimento.

** Nel caso di percorsi di IeFP realizzati da Strutture formative accreditate dalle Regioni, occorre sostituire "Istituzione scolastica" con "Struttura formativa accreditata".

*** Nel caso di percorsi di IeFP realizzati da Strutture formative accreditate dalle Regioni occorre sostituire "Il Dirigente Scolastico" con "Il Direttore/Legale Rappresentante della Struttura formativa accreditata". Per le istituzioni scolastiche paritarie, il certificato è rilasciato dal Coordinatore delle attività educative e didattiche.

**** Nel caso di percorsi di IeFP realizzati da Strutture formative accreditate dalle Regioni occorre sostituire "Istituto nella classe ... sezione ..." con "Struttura formativa accreditata".

***** Nel caso di percorsi di IeFP occorre sostituire 'indirizzo di studio' con "percorso di qualifica o diploma professionale".

COMPETENZE DI BASE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI²	
ASSE DEI LINGUAGGI	LIVELLI
<p style="text-align: center;">LINGUA ITALIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	
<p style="text-align: center;">LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi 	
<p style="text-align: center;">ALTRI LINGUAGGI: LINGUAGGI VISIVI E MULTIMEDIALI STORIA DELL'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario • utilizzare e produrre testi multimediali 	
<p style="text-align: center;">ALTRI LINGUAGGI: DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE, DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE, LABORATORIO ARTISTICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere e utilizzare i codici e gli elementi della grammatica di base del linguaggio della comunicazione visiva • riconoscere e utilizzare gli strumenti e le tecniche relativi ai diversi linguaggi visivi • cogliere le interrelazioni tra l'esperienza pratico-operativa e l'aspetto culturale, storico e artistico 	
<p style="text-align: center;">ALTRI LINGUAGGI: EDUCAZIONE FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere e produrre consapevolmente messaggi non verbali leggendo criticamente e decodificando i propri ed altrui messaggi motori, mimico gestuali e tonico emozionali 	
<p style="text-align: center;">TUTTE LE DISCIPLINE</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare e produrre testi multimediali 	
ASSE MATEMATICO	
<p style="text-align: center;">MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica • confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni • individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	
<p style="text-align: center;">DISEGNO GEOMETRICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper riconoscere i codici di visualizzazione grafica per una consapevole scelta rappresentativa degli oggetti • utilizzare gli strumenti e le attrezzature fondamentali necessari nel processo di rappresentazione grafica delle forme geometriche dello spazio • essere in grado di utilizzare un esauriente linguaggio specifico caratteristico delle discipline geometriche • cogliere le interrelazioni tra l'esperienza pratico-operativa e l'aspetto culturale, storico e artistico 	

COMPETENZE DI BASE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI²	
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	
SCIENZE DELLA TERRA	
<ul style="list-style-type: none"> • osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità • analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	
ASSE STORICO SOCIALE	
STORIA E GEOGRAFIA RELIGIONE	
<ul style="list-style-type: none"> • comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio 	

Le competenze di base relative agli assi culturali sopra richiamati sono state acquisite dallo studente con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza di cui all'allegato 2 del regolamento citato in premessa. 1. imparare ad imparare; 2. progettare; 3. comunicare; 4. collaborare e partecipare; 5. agire in modo autonomo e responsabile; 6. risolvere problemi; 7. individuare collegamenti e relazioni; 8. acquisire e interpretare l'informazione).

Udine,.....

 IL DIRIGENTE SCOLASTICO¹

.....

1) Il presente certificato ha validità nazionale.

 2) **Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse:**

Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

*Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione **"livello base non raggiunto"**, con l'indicazione della relativa motivazione*

Livello intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

Livello avanzato: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli

3) Specificare la prima lingua straniera studiata.